

Gérald Ladoul

INGENIEUR DU SON / PILOTE DE DRONE

35 ans

06 12 99 20 32
contact@geraldladoul.com

64 rue du landy
93400 SAINT OUEN FRANCE

Permis B, théorique UIm



FORMATION

2015/2016	Théorique ULM : Pilote de drone	Diplômé
2013/2014	H.U.E.T (Helicopter Underwater Escape Training) → stage de survie au crash d hélicoptère en pleine mer	Diplômé
	B.O.S.I.E.T → Stage de survie en mer	Diplômé
2006/2008	ESRA -sect. ISTS Paris Institut Supérieur des Techniques du Son Spécialisation → Maîtrise des techniques du son en tournage et en post production	Diplômé
2002/2005	Université Paris X -Nanterre Licence en Arts du Spectacle double cursus cinema et théâtre → Apprentissage des bases théorique audiovisuel	Diplômé
2001/2002	Lycée Charles Quentin -Pierrefonds BAC Série S Spécialisation : Biologie/ Ecologie	Diplômé

TECHNIQUES SON

AUDIOVISUEL : (filmographie en dernières pages.)

2006/2017

- Prise de son plateau
- montage son
- enregistrement studio
- mixage
- composition musicale
- sound design création d'identités sonores

→ Membre de la sacem (COAD 604824) je compose et design en binôme avec Mr Simon Eric
→ Maîtrise des formats de mixage stéréo et multicanal,normes TV type EBU R128, DVD, et Cinéma.
→ Je dispose de mon propre studio d'enregistrement (Protools HD3, cabine d'enregistrement voix) et audit 5.1.
→ prise de son plateau multipiste, j'ai l'habitude de tourner dans des conditions extrêmes (-20°C ↔ +40°C, prise de son à cheval ou en mer)

Je travail principalement en case documentaire, mais je fais également des projets en publicité TV, web et institutionnel

Clients: Benoit Hamon 2017, Havas, TBWA, Auditoire, Total, Thales, Sigmund, Dailymotion, Gedeon programmes, French connection films, Fred Hilgemann, Winkstudio, Narratio Films, DGDP, Jesus et Gabriel, Decommedia.....

RADIOPHONIQUE:

2016/2017

- Réalisateur **POLAR l'emission qui tue:**
Hebdomadaire culturelle humoristique sur la thématique du Polar sous toute ces formes (Roman, Ciné, Série) l'émission est animée par Pascal Bataille et Gilles Tessier

2011/2014

- Réalisateur **antenne** :
Réalisation technique des directs sur Radio cap ferret (97.9 Gironde)

EXPERIENCES IMAGE

PILOTE DE DRONE:

2017/ en cours

-Prise de vue drone

série documentaire Les maîtres du goût (Arte)

2017/ en cours

-Prise de vue drone

série documentaire Terre de Géant pour (France 5)(5x52' & 1x90')

2017/ en cours

-Prise de vue drone

Documentaire sur les glaciers de Patagonie

→ Je suis équipé d'un drone de type Inspire 1 est dispose des autorisations
nécessaire pour les scénarios de type 1

REALISATION:

2014

Pilote de reportage pour l'émission **Sans Aucun Doute**

→ Adaptation et Respect d'un cahier des charges très précis

2013

Film institutionnel pour ADMAF (Abu Dhabi Music & Arts Foundation), rencontre de
Hoda Al Khamis Kanoo avec la présidente de l'Unesco et l'église américaine de Paris

2007

Toc Toc Co-réalisation (court metrage)

→ travail de fin d'étude sujet sur l'autisme

2005/2006

Avide de sens 52'

→ Documenteur sur un faux artiste peintre des plus exécration

2005/2007

V-JING :

B Yourself, *Madeleine Plaza*
Heineken festival, *Hôtel Sheraton*
Tipaza Corne d'or

→ Bonne gestion du stress en condition de direct

Informatique

Logiciels :

ProTools, Finalcut, Première, Archaos, Modul8, Resolume (v-jing)... Pack
Office, Internet Explorer et e-mail.

Langues

Français Langue maternelle

Anglais Oral : Courant Ecrit : Courant

Italien Oral : courant Ecrit : Notions

Espagnol Oral : Notions Ecrit : Notions

FILMOGRAPHIE:

- En cours Les maitres du goût** documentaire 52'
→ Prise de son plateau
→ Opérateur drone
- En cours Le mystere des glaciers de Patagonie** documentaire 52'
→ Prise de son plateau
→ Opérateur drone
- En cours Terre de Géants** Série Documentaire 5x52' et 1x90' prod :FCF Distri:France 5
→ Prise de son plateau
→ Opérateur Drone
- 2017 Campagne publicitaire TV Groupama**
prod :Winkstudio
→Prise de son plateau
- 2017 Campagne publicitaire TV Joker**
prod :Jesus et Gabriel
→Mixage TV et Web
- 2017 Campagne publicitaire TV Volkswagen Golf**
prod :DGDP
→Mixage TV et Web
- 2017 l'autre Guevara (Documentaire 52')** prod : Narratio Films pour Arte
→Equipe infiltré prise de son plateau sur des lanceurs d alerte qui puisruiwe le gouvernement mexicain, les narcos, et l'armée, pour crime de guerre.
- 2017 Campagne Digitale du candidat socialiste Benoit Hamon**
→ Enregistrement des voix
→ Sound design, montage son, mixage
- 2016/17 Campagne Virale Stikbot (Short) Agence HAVAS**
→ Enregistrement voix
→ Montage son
→ Mixage
- 2017 Tarzan aux sources du mythe (Documentaire 52')** prod : Lowland
→ Enregistrement voix off et voice over FR , Ang
→ Mixage VI VF VA, validation mixage: Arte
- 2016 Sour grapes (Documentaire 52')** prod : faites un voeu
→ Enregistrement voix off et voice over FR
→ Mixage VI VF VA, validation mixage: Arte
- 2016 A la recherche du sportif parfait (Documentaire 52')** real : Benoit Laborde
→ Enregistrement voix off et voice over FR et ENG
→ Mixage VI VF VA validation: Arte
- 2016 Serge Lifar (Documentaire 52')** prod : FCF
→ Musiques
→ Enregistrement voix off et voice over FR et ENG
→ Mixage VI VF VA validation mixage: MMEDIA
- 2016 Les couturiers de l'église (Documentaire 52')** prod : FCF
→ Enregistrement voix Off
→ Mixage VI VF validation : KTO
- 2016 La prophétie(Documentaire 52')** prod : Fred Hilgemann Films
→ Mixage VI VF VA
→ Enregistrement voix of francaise et anglaise
- 2016 Les anges vagabonds (Documentaire 52')** dir : Clara Ott
→ Mixage (VF,VI)
→ Enregistrement de la voix off
- 2016 Je danserai malgres tout (Documentaire 52')** dir : Blandine Delcroix
→ Mixage (VF,VI)
→ Enregistrement de la voix off

- 2015 **Les loup du Gevaudan** (*Documentaire 52'*) prod : FCF
 - Enregistrement voix off et voice over FR et ENG
 - Mixage VI VF VA

- 2015 **Le mystere des dauphins roses** (*Documentaire 52'*) prod : FCF
 - Musique
 - Mixage (VI VF VA)
 - Enregistrement de la voix off et du voice over francais,et anglais

- 2015 **Les psychopathe de Cinéma** (*Documentaire 52'*) prod : FCF
 - Mixage (VI VF VA)
 - Enregistrement de la voix off et du voice over francais

- 2015 **Viva la mona** *documentaire 52' Day for night production*
 - Prise de son plateau

- 2015 **Les Aliens au Cinéma** (*Documentaire 52'*) prod : FCF
 - Musique
 - Mixage (VI VF VA) s
 - Enregistrement de la voix off et du voice over francais

- 2010/15 **Despot Housewife** (*Série documentaire 5X52'*) *Day for night production*
 - Prise de son plateau
 - Musiques

- 2015 **Captation spectacle Bliss**
 - Enregistrement 96 pistes
 - Mixage

- 2014 **Entre ciel et terre** (*Documentaire 52'*) dir : Eric Ellena
 - Mixage (VF,VI)

- 2014 **la passion des soldats de la grande guerre** (*Pièce de théâtre franco allemande*)
 - Création sonore
 - Joué en direct à chaque représentation

- 2014 **Planète extrême** (*Série Documentaire 3 épisodes*)
 - Mixage (VI VF VA) des 3 épisodes
 - Enregistrement de la voix off et du voice over francais

- 2014 **Campagne TV Lampiris** Agen : SIGMUND
 - Musique
 - Casting Voix / Enregistrement voix
 - Mixage

- 2013 **Ohlala Loire** campagne publicitaire pour la region de la loire atlantique
 - Musique
 - Mixage

- 2013 **Master of Dream** (*Documentaire trilogie*) Prod : FCF
 - Mixage (VI,VF)
 - Enregistrement de la voix off et du voice over

- 2013 **Le soldat de cinéma** (*Documentaire*) Prod : FCF dir : JP Gunet
 - Mixage (VI,VF)
 - Enregistrement de la voix off et du voice over

- 2013 **Communication moderne (Court metrage)** prod : La bise au chat
 - Ingenieur du son plateau
 - Mixage

- 2012 **Amazones 2140** (*Pilotes Série TV*) prod : DGDP et Hereprod
 - Ingenieur du son plateau
 - Musiques, sound design
 - Montage son, Mixage

- 2012 **BUT campagne de l'année TV et Web** Agen : Euro RSCG
 - Ingenieur du son plateau

- Création d'une identité sonore
- Musique de la campagne
- 2012 **Camps des Milles** (Documentaire) prod : Gedeon programmes
 - Montage, Mixage
 - Musiques et sound design
 - Enregistrement voix off
- 2012 **Lili's journey** (Documentaire LM ciné) Dir : Laetitia Belmadani
 - *Mixage (VI,VA) particularité : mixage spécial pour l'avant première dans la salle principale de l'UNESCO*
 - *Musiques et sound design*
 - Enregistrement voix off
 - Ingénieur du son plateau
- 2012 **BUT et Manoukian** (web série 4 épisodes) Prod : Euro RSCG
 - *Montage son, Mixage*
 - *Musiques et sound design*
- 2012 **Gabel** (pilote de série TV) Dir : Rémi Dufour
 - *Mixage(VF,VI)*
 - *Ingenieur du son plateau*
- 2012 **Wanted First Lady** (Documentaire LM Ciné) Dir : Joel Soler
 - *Montage son, restauration des bandes et mixage(VF,VA,VI)*
 - *Musiques et sound design*
 - *Ingenieur du son plateau*
- 2011 **Maestro** (pilote faux documentaire/Fiction)
 - *Mixage(VF,VI)*
- 2011 **Tony Curtis : Driven to stardom** (Documentaire TV) Dir : Ian Ayres Prod : FCF
 - *Montage son, restauration des bandes et mixage (VF,VA,VI)*
 - Enregistrement voix off et voice over
- 2011 **Images de femmes ou le corset social** (Documentaire LM Ciné.) Imagic production
 - *Montage son, restauration des bandes et mixage (VF,VI)*
 - Enregistrement voix off et voice over
 - *Musiques et sound design*
- 2010 **Les Hommes se cachent pour pleurer** (Court Métrage) La bise au chat production
 - *Montage son, Mixage (VF)*
 - *Musiques et sound design*
- 2010 **Georges Pehlivanian, la musique dans le sang** (Documentaire portrait 52')
 - *Mixage (VI)*
- 2009 **Shakespeare & George**, (Documentaire 22') dir : Laura Piani
 - *Mixage (VA,VI)*